

Dressur Kür – Klasse A

Jeder Reiter stellt sich seine Kür aus den unten genannten Elementen selbst zusammen.

Dazu wird die Reihenfolge der Pflichtelemente Wort für Wort zusammen mit den Zahlen in dem „Dressur Bogen Blanco“ neu sortiert. Zwischen den einzelnen Elementen darf der Reiter Weg und Gangart frei wählen (dies wird nicht aufgeschrieben).

Der erste und der letzte Punkt sind in der Reihenfolge festgelegt und können nicht verändert werden.

|  |
| --- |
| 1 Das Einreiten im Trab auf der Mittellinie und das Halten und Grüßen zu Beginn der Kür |
| **Halten** |
| 2 Halten aus dem Trab  |
| **Rückwärtsrichten** |
| 3 Rückwärtsrichten, min. 6 Tritte, danach Halten |
| **Übergänge** |
| 4 Übergang Schritt / Trab |
| 5 Übergang Trab / Galopp |
| 6 Übergang Galopp / Trab |
| 7 Übergang Trab / Schritt |
| 8 Auf dem Mittelzirkel: der Mittelzirkel wird in zwei gegenüberliegende Punkte eingeteilt (Bande oder Mittellinie) 1. Punkt antraben, 2. Punkt angaloppieren, 3. Punkt Trab, 4. Punkt angaloppieren |
| **Schritt** |
| 9 Viereck verkleinern und vergrößern rechte Hand  |
| 10 Viereck verkleinern und vergrößern linke Hand  |
| 11 Im Schritt durch die halbe Bahn wechseln |
| 12 Im Schritt 3 Bögen durch die Bahn |
| **Trab** |
| 13 Im Trab mindestens 1,5 Runden auf dem Zirkel |
| 14 Im Trab durch den Zirkel wechseln |
| 15 Volte 10m im Trab rechte Hand |
| 16 Volte 10m im Trab linke Hand |
| 17 Im Trab eine Runde Zirkel verkleinern und vergrößern |
| **Galopp** |
| 18 Im Galopp eine Runde auf dem Zirkel rechte Hand |
| 19 Im Galopp eine Runde auf dem Zirkel linke Hand |
| 20 Eine lange Seite im Galopp |
| **Arbeitsreiterei** |
| 21 Vorbereitung Media Voltas: Ganze Bahn rechte Hand, lange Seite, 3. Hufschlag, Halten – aus dem Rückwärts Media Volta |
|  22 Vorbereitung Media Voltas: Ganze Bahn linke Hand, lange Seite, 3. Hufschlag, Halten – aus dem Rückwärts Media Volta |
| **Ende** |
| 23 Das Aufmarschieren auf der Mittellinie im Trab und das Halten und Grüßen am Ende der Kür |