

Dressur Kür – Klasse S

Jeder Reiter stellt sich seine Kür aus den unten genannten Elementen selbst zusammen.

Dazu wird die Reihenfolge der Pflichtelemente Wort für Wort zusammen mit den Zahlen in dem „Dressur Bogen Blanco“ neu sortiert. Zwischen den einzelnen Elementen darf der Reiter Weg und Gangart frei wählen (dies wird nicht aufgeschrieben).

Der erste und der letzte Punkt sind in der Reihenfolge festgelegt und können nicht verändert werden.

|  |
| --- |
| 1 Das Einreiten im Galopp auf der Mittellinie und das Halten und Grüßen zu Beginn der Kür |
| **Übergänge** |
| 2 Außen-/Handgaloppübergänge auf dem Mittelzirkel an 8 Punkten (gleichmäßig verteilt) mit fliegendem Wechsel |
| **Schritt** |
| 3 Ganze Schrittpirouette rechts |
| 4 Ganze Schrittpirouette links |
| 5 Einfache Zick-Zack-Traversale |
| **Trab** |
| 6 6m-Volte rechte Hand |
| 7 6m-Volte linke Hand |
| **Galopp** |
| 8 Halbe Pirouette aus der Geraden linke oder rechte Hand |
| 9 Ganze Pirouette oder Spin aus der Traversale linke Hand |
| 10 Ganze Pirouette oder Spin aus der Traversale rechte Hand |
| 11 6 fliegende Galoppwechsel zu 3 Sprüngen oder zwei a tempi im versammelten Galopp, rechte oder linke Hand, ganze Bahn  |
| 12 3er Zick-Zack-Traversale |
| 13 6m-Volte rechte Hand (versammelter Galopp) |
| 14 6m-Volte linke Hand (versammelter Galopp) |
| 15 4er-Wechsel auf einer langen Seite |
| 16 Eine lange Seite starker Galopp |
| **Arbeitsreiterei** |
| 17 Abstand 30m auf der Mittellinie: Galopp – Media Volta – Galopp – fliegender Wechsel mittig – Galopp – Media Volta – Galopp – 4-5 3er-Wechsel oder 2er-Wechsel – Media Volta |
| 18 2x auf der Diagonalen: Galopptraversale – Trabtraversale min. 3 Tritte – Galopptraversale, rechte oder linke Hand  |
| 19 Auf der Diagonalen: Galopptraversale – vor X Pirouette – auf X fliegender Wechsel – nach X Pirouette – Galopptraversale |
| 20 Das Aufmarschieren auf der Mittellinie im Galopp und das Halten und Grüßen am Ende der Kür |